

## CV

1962	geboren in Krebeck
1981-87	Studium an der HBK Braunschweig bei Ben Willikens
1987	Meisterschülerin bei Ben Willikens
1988- 92	lebt und arbeitet in Stuttgart
1990	Gastatelier in der Villa Romana, Florenz
1992-97	lebt und arbeitet in Essen
1997	Preisträgerin „Kunst im Haus“, Magdeburg
1997-2006	lebt und arbeitet in Köln
1998	Projekt Camp Cooley Ranch, Texas
1999	Preisträgerin „Darmstädter Sezession“ Arbeitsaufenthalt in Tel Aviv, Israel
2000	Gastatelier in der Villa Romana, Florenz
2003	Stipendium Internationales Künstlerhaus Villa Concordia, Bamberg
2006-2011	lebt und arbeitet in Hamburg
seit 2012	lebt und arbeitet in Krebeck

## Einzelausstellungen ab 1995 (Auswahl)

2020	„Löwen am Rhein“, Galerie Hovestadt, Nottuln „Farben der Luft“, Galerie Peripherie mit Galerie Maas im Suhaus Tübingen „Unterwegs“, Kunstraum Walshausen, Bad Salzdetfurth
2019	„Der andere Blick“, mit Wolfgang Kessler, Galerie Ahlers, Göttingen „Anderswo“, Villa Concordia, Bamberg „Kalkül und Leidenschaft“, mit Tina Heuter, Galerie Peters Barenbrock, Ahrenshoop
2018	„Licht und Landschaft“ Galerie Maas, Reutlingen „Terra Incognita“ Sammlung VOLKSBANK, Herrenberg
2017	„Helle Nacht“, Kunstraum Walshausen, Bad Salzdetfurth
2016	„ aus heiterem Himmel...“, Kunstmühle Mürsbach, Mürsbach „Wonderland“ (mit Wolfgang Kessler), Galerie Carol Johnssen, München „Malerei zu Lande und zu Wasser“, (mit Renate Gaisser), Kulturverein Zehntscheuer, Rottenburg a. N.
2015	„Tiere und Landschaften“ Galerie Bengelsträter, Iserlohn
2014	„Transformation der Landschaft“ Galerie Netuschil, Darmstadt „Tierisch“ Galerie Carol Johnssen, München
2013	„Unbekanntes Licht“, Galerie Maas, Reutlingen „Weitblick“, Galerie Klüber, Weinheim „Kalkül und Leidenschaft“, Galerie Ahlers, Göttingen
2012	„Nacht und Nebel“, (mit Peter Hermann) Galerie Peters-Barenbrock, Ahrenshoop „Land in Sicht“, (mit Birgid Helmy) Galerie Cerny +Partner, Wiesbaden „nah und fern“, ( mitHans Scheib) Galerie Gabriele Hovestadt, Nottuln „fünf Tage, fünf Künstler“, Galerie Ahlers, Göttingen
2011	„Arche Noah“, WL Museum, Bad Säckingen „Goldene Zeiten“, Galerie Ahlers, Göttingen „Arche Noah“ (mit Nele Waldert), Galerie Netuschil, Darmstadt
2010	„Bellevue“, Stadtgalerie Bad Soden (a. T.) „schwarze Raben“, Galerie am Savignyplatz, Berlin „Arche Noah“, Kulturreich Galerie, Hamburg „Arche Noah“, Galerie Ahlers, Göttingen

## SIGRID NIENSTEDT

---

- 2009 „Berlin“ Galerie Festl & Maas, Berlin  
„Stadtlandschaften“, Galerie Carol Johnssen , München  
„Evolution“, KWS, Einbeck  
„Idylle“ (mit Peter Hermann), Galerie Peters-Barenbrock, Ahrenshoop  
„Raben“, Galerie Ahlers, Göttingen
- 2008 „Parallele Welten“, Galerie Peters Barenbrock, Ahrenshoop  
Art Gallery Festl & Maas, Berlin  
„Otherworld“ Grafique Art Gallery, Bologna, Italien  
„Nightwalk“, Galerie Ahlers, Göttingen
- 2007 Art Gallery Festl & Maas, Reutlingen  
„Somewhere“, CP Galerie, Wiesbaden  
„Dovunque“, Francesca Sensi Arte Contemporanea, Siena  
Galerie Netuschil (mit Friedemann Grieshaber), Darmstadt
- 2006 Galerie Kö 24, Hannover  
„unknown zone“, Galleria SpiraleArte contemporanea, Verona  
Gibson Jessop Gallery, Toronto, Kanada
- 2005 Kunstverien Kohlenhof (mit Ryszard Kajzer), Nürnberg  
„Stadt-Land-Fluß“ (mit Ronald Franke), Kunstmühle Mürsbach  
„Out Door“, Galleria Arte & Altro, Gattinara
- 2004 „Anderswelt“, Galerie Carol Johnssen, München  
Internationales Künstlerhaus Villa Concordia, Bamberg  
„Neue Welten“, Galerie Schwind, Frankfurt am Main  
MARI Arte Contemporanea, Imbersago/Mailand  
Kunstverein Passau (mit Ryszard Kajzer),  
Sankt Anna Kapelle, Passau
- 2003 „Landschaft und mehr“, Galerie aktueller Kunst im  
Osram Haus, München  
„Gertrude Stein - Annäherung an das literarische Werk“,  
Galerie Ahlers, Göttingen
- 2002 „Lemuria“, Galerie Ahlers, Göttingen  
„Tiere“, Umweltbundesamt, Berlin  
„Tiere und Landschaften“, Galerie Mühlfeld & Stohrer, Frankfurt am Main  
Galerie Thieme, Kampen/Sylt  
Galerie Michael, Rottach-Egern
- 2001 „Malerei“, Galerie Thieme, Darmstadt  
„Ameisen II“, Galerie Ahlers, Göttingen  
„Die Entfernung zum Paradies“, Palais Walderdorff, Trier
- 2000 „Limonia“, Villa Romana, Florenz  
„Landschaften und Tiere“, Kunstverein Schwäbisch Hall  
„Land of milk & fire“, Galerie Burger, München  
„Ameisen“, Kunstverein Kjubh, Köln
- 1999 Galerie Thieme, Darmstadt  
„Tiere und Landschaften“, Galerie Ahlers, Göttingen  
„Landscapes“, Aérosalon Le Bourget, Paris (DaimlerChrysler Aerospace)
- 1998 Lannon Inc., Miami (USA)
- 1995 Galerie Ahlers, Göttingen

## Ausstellungsbeteiligungen ab 1995 (Auswahl)

- 2021 „INTO THE TREES – Waldbilder“, Galerie Incontro, Eitorf  
„Flieg mit mir“, Galerie Hovestadt, Nottuln  
„UNWESEN“, Galerie Ahlers, Göttingen  
„Heimat – jetzt?! Das Münsterland neu gedacht.“ Billerbeck, Kolvenburg  
„Zoom“, Galerie Carol Johnssen, München
- 2020 „H2O“, Galerie Schmalfluss, Berlin  
„Köln im Blick“, Galerie Incontro, Eitorf  
„Eine runde Sache“, Galerie Carol Johnssen, München
- 2019 „Paare“, Galerie Carol Johnssen, München  
100 Jahre Darmstädter Sezession: Sea Change, Darmstadt
- 2018 „Berliner Luft“, Galerie Cerny + Partner, Wiesbaden“
- 2017 „Farbecht“, Galerie 11, Siegen  
„Krippenspiele“ Kunstverein Zehntscheuer, Rottenburg  
„STILLEBEN – still alive“, Galerie Schmalfluss, Berlin  
„Menagerie“, Tierschau aus der Sammlung Würth, Forum Würth Rorschach, Schweiz  
„Wasser-Water- L'eau“, Kunstverein Bad Salzdetfurth, Schlosshof Bodenburg
- 2016 „Landschaftsraum und Weltgestaltung“, Galerie Netuschil, Darmstadt  
„Tutti Frutti“, Kunstraum Walshausen, Bad Salzdetfurth
- 2015 „Kunststationen“ Galerie Kunstforum Seligenstadt  
„TRANS-FORM“ Städtische Galerie Fruchthalle, Raststatt  
„Landschaft“ Kunst im Kloster, Kloster Marienberg, Gammertingen
- 2014 „ARTVERWANDTE“ Galerie Carol Johnssen, München  
„23 Kunstwerke von 23 Künstlern“ Galerie Ahlers, Göttingen  
„Monumental im Kleinen“ Galerie Netuschil, Darmstadt  
„Ben Willikens, Sigrid Nienstedt, Wolfgang Kessler“ Galerie Ahlers, Göttingen
- 2013 „Con la bestia nel cuore“, Galleria Arte a Colori di Francesca Sensi,  
Colle di Val d'Élsa, Italien  
„Frühling in Iserlohn“, Galerie Bengelsträter, Iserlohn  
„Menagerie“, Tierschau aus der Sammlung Würth, Museum Würth, Künzelsau
- 2012 „Stadt Land Fluss“, Galerie Schmalfluss, Berlin  
„Weibsbilder“, Galerie Klose, Essen
- 2011 „Weibsbilder“, Galerie Klose, Essen  
Arteacolori Galleria, Colle di Val d` Elsa  
„Aller Zauber liegt im Bild“, Museum Würth, Künzelsau  
„side by side“, Galerie Carol Johnssen, München  
O`S Gallery, Jeonbuk, Südkorea
- 2010 „Perspektive Landschaft“, Kunstverein Augsburg
- 2009 „Perspektive Landschaft“, aktuelle Positionen der Landschaftsmalerei, Schloß Achberg, Ravensburg  
„Kühle Analysen, Ben Willikens trifft Meisterschüler“, Kunstmuseum Celle  
„Wünsch Dir was“, Kulturreich Galerie, Hamburg  
„Kritische Masse“, Darmstädter Sezession, Darmstadt  
„Was ihr wollt“, Galerie Carol Johnssen, München
- 2008 „Bilder von Pferden“, Stadtmuseum Oldenburg  
„Tierisch“, Galerie Michael W. Schmalfluss, Marburg  
„Gespeichert II“, Galerie Caesar und Koba, Hamburg

- 2008 „Stadt-Bilder-Heute, Architektur aus heutiger Sicht“, Galerie Netuschil, Darmstadt  
„Sommernachts(t)raum“, Galerie CP, Wiesbaden  
„Landschaft entdecken“, Kunstsammlung Gera  
„who is who“ Galerie Carol Johnssen, München
- 2007 „Landschaften“, Galerie Michael W. Schmalfluss, Marburg  
„Full House“, Galerie Carol Johnssen, München  
„Ars Rubra“, Spiralearte Contemporanea, Monza  
„Landschaften“, Art Gallery Festl & Maas, Reutlingen
- 2007 „Landschaften Landschaften Landschaften“, Kunstverein Treptow, Berlin
- 2006 "Zwischenbilanz 2004-2006“, Art Gallery Festl & Maas, Reutlingen  
"Begegnungen“, Kunst u. Diakonie, Stadthalle Wehr  
Kunstverein Kohlenhof, Nürnberg
- 2005 „High noon“, Galerie Carol Johnssen, München  
Galerie Back Lane, Aachen  
„al settimo cielo“, Galleria Alberto Vattiana, Turin  
„675, Darmstadt“, Galerie Netuschil, Darmstadt  
„Face to Face“, Galerie Carol Johnssen, München
- 2004 KUNST FORUM D'ART, Château de Vaudrémont  
„Io mi chiamo Eva“, Galleria SpiraleArte contemporanea, Pietrasanta  
„6 x 4 = 24“, MARI artecontemporanea, Imbersago
- 2003 "Entfernte Gegenden – Landschaftsannäherungen“, Marburger Kunstverein  
"Mondsüchtig“, Galerie Ahlers, Göttingen
- 2002 „Land gewinnen“, Mannheimer Kunstverein  
Kunst im E-Werk, Rottach-Egern  
„Roughing it in the bush“, Galerie Christa Burger, München
- 2001 Darmstädter Sezession, Mathildenhöhe Darmstadt
- 2000 „Landschaftsräume aus der Sammlung Deutsche Bank“ (Wanderausst.)  
Museum Moderner Kunst, Stiftung Wörlen, Passau  
St. Annen-Museum, Lübeck  
Museum Küppersmühle, Duisburg  
„Interimreport“, Galerie Thieme, Darmstadt  
„Tierisch“, Galerie Ahlers, Göttingen
- 1999 „Zeitgenössische Kunst aus Deutschland, Frankreich und  
Großbritannien“, DASA, München  
„10 Jahre Galerie Schwind“, Galerie Schwind, Frankfurt am Main  
Darmstädter Sezession, Mathildenhöhe Darmstadt  
„Stadt-Land-Fluß“, Galerie Stüber, Berlin  
„Wasser“, Galerie David, Bielefeld
- 1998 „United Colours“, Atelier Nol Hennissen, Kunstpark-Ost, München  
„Landschaft heute“, Suermondt-Ludwig-Museum, Aachen  
DSV-KUNSTKONTOR im Deutschen Sparkassen Verlag, Detmold  
Galerie Thieme, Darmstadt
- 1997 Galerie Carolin Lindig in Paludetto, Nürnberg
- 1996 Galerie Guth-Maas und Maas, Reutlingen  
Schloß Monrepos, Ludwigsburg  
Bockenheimer Depot, Frankfurt am Main  
„Pittura“, Castello di Rivara, Turin
- 1995 "nine german artists“, Sandton Gallery, Johannesburg S. A.

## Messebeteiligungen

- 2020 Art & Antik Münster (Galerie Hovestadt, Nottuln)
- 2019 Positions Berlin Art Fair (Galerie Maas, Reutlingen)
- 2015 Kunst- und Antiquitätentage in Münster (Galerie Hovestadt, Nottuln)  
Art Karlsruhe (Galerie Cerny und Partner, Wiesbaden)  
Art Fair Köln (Galerie Maas, Reutlingen)
- 2014 Art Karlsruhe (Galerie Maas, Reutlingen)  
Art Fair, Köln (Galerie Cerny und Partner, Wiesbaden)  
Affordable Art Fair, Hamburg, (Galerie Peters-Barenbrock, Ahrenshoop)
- 2013 Art Karlsruhe (Galerie Ahlers, Göttingen)
- 2012 Art Karlsruhe (Galerie Maas, Reutlingen)
- 2011 Art Karlsruhe (Galerie Festl & Maas, Reutlingen)  
Contemp München (Galerie Ahlers, Göttingen)  
Liste Berlin (Galerie Festl & Maas, Reutlingen, Berlin)
- 2008 Art Karlsruhe (Galerie Peters-Barenbrock, Ahrenshoop, Berlin)  
Art Bozen (Galerie Peters-Barenbrock, Ahrenshoop, Berlin)  
Art Bodensee (Galerie Michael W. Schmalfuss, Marburg)  
Liste Berlin (Galerie Peters-Barenbrock, Ahrenshoop, Berlin)  
und (Galerie Festl & Maas, Reutlingen, Berlin)
- 2007 Art Karlsruhe, (Galerie Peters-Barenbrock, Ahrenshoop)  
Cologne Fine Art (Galerie Peters-Barenbrock, Ahrenshoop)  
Liste Berlin (Galerie Peters-Barenbrock, Ahrenshoop)  
Jam Art, Mallorca (Galerie Ahlers, Göttingen)
- 2006 Art Miami, (Galerie Carol Johnssen, München)
- 2005 Art Karlsruhe (Galerie Schwind, Frankfurt am Main)  
MiArt Milan (SpiraleArte artecontemporanea, Milano)  
Art Cologne (Galerie Ahlers, Göttingen)  
Art Cologne (Galerie Schwind, Frankfurt am Main)  
Flash Art Show Bologna (SpiraleArte artecontemporanea, Milano)
- 2004 Art Frankfurt (Galerie Ahlers, Göttingen)  
MiArt Mailand (Galerie Schwind, Frankfurt am Main)  
MiArt Mailand (SpiraleArte artecontemporanea, Milano)  
Kunst Wien (Galerie Schwind, Frankfurt am Main)
- 2003 Art Frankfurt (Galerie Ahlers, Göttingen)  
Art Cologne (Galerie Ahlers, Göttingen)
- 2002 Art Frankfurt (Galerie Ahlers, Göttingen)  
Art Cologne (Galerie Axel Thieme, Darmstadt/Sylt)
- 2001 Art Frankfurt (Galerie Ahlers, Göttingen)  
Art Cologne (Galerie Ahlers, Göttingen)
- 2000 Art Frankfurt (Galerie Ahlers, Göttingen)  
Kunst Köln (Galerie Ahlers, Göttingen)  
Art Cologne (Galerie Ahlers, Göttingen)
- 1999 Art Frankfurt (Galerie Ahlers, Göttingen)  
Art Zürich (Galerie Ahlers, Göttingen)

## SIGRID NIENSTEDT

---

- 1998 Art Miami (Galerie Ahlers, Göttingen)  
Art Frankfurt (Galerie Ahlers, Göttingen)  
Art Turin (Galerie Ahlers, Göttingen)  
Art Zürich (Galerie Ahlers, Göttingen)  
Art Cologne (Galerie Ahlers, Göttingen)
- 1996 Art Cologne (Galerie Ahlers, Göttingen)

### Publikationen

- 2022 Sigrid Nienstedt „Wilde Begegnungen“ 32 Seiten H x B 21 x 21 cm
- 2021 Kataolog: „ZOOM“, Hirmer Verlag München, hrsg.v. Galerie Carol Johnssen, München
- 2020 Sigrid Nienstedt „Löwen am Rhein“ 32 Seiten H x B 21 x 21 cm
- 2019 Sigrid Nienstedt „Tierreich“ 32 Seiten H x B 21 x 21 cm
- 2018 Sigrid Nienstedt „Licht und Landschaften“ 32 Seiten H x B 21 x 21 cm
- 2017 Sigrid Nienstedt „Federn“ 32 Seiten H x B 21 x 21 cm
- 2016 Sigrid Nienstedt „TIERISCH“ 24 Seiten H x B 21 x 14,5 cm
- 2015 „TRANS-FORM“, hrsg. v. Thomas Linfemann, Literatur und Kunst im Info Verlag, Band 251
- 2013 Katalog Sigrid Nienstedt „Kalkül und Leidenschaft“, hrsg. v. Galerie Ahlers, Göttingen
- 2012 Katalog „30 Jahre Galerie Ahlers, Göttingen 1982-2012“
- 2011 Katalog „European Contemporary Art“ O’s Gallery, Südkorea
- 2008 Katalog „Bilder von Pferden“, hrsg.v. Stadtmuseum Oldenburg  
Katalog „outside and purple“, hrsg.v. Galerie Peters-Barenbrock, Ahrenshoop
- 2006 Katalog „Begegnungen“, hrsg. v. Kunst + Diakonie e. V., Wehr-Ölfingen
- 2005 Katalog Sigrid Nienstedt „unknown zone“, hrsg. v. Galleria SpiraleArte artecontemporanea, Verona  
Darmstädter Kalenderblätter, hrsg. v. Merck KGaA, Darmstadt
- 2004 Katalog Sigrid Nienstedt „Neue Welten“, hrsg. v. Edition Galerie Schwind, Frankfurt am Main  
Katalog „Outdoor“, hrsg. v. Galleria Arte & Altro, Gattinara
- 2003 Katalog „Striche gegen das nichts“, hrsg. v. Darmstädter Sezession, Darmstadt  
Katalog „Aktuelle Kunst im Osramhaus“, hrsg. v. Christiam Schoen u. Pressestelle Osram, München
- 2002 Katalog Sigrid Nienstedt „Land gewinnen“, hrsg. v. Mannheimer Kunstverein
- 2001 Katalog Sigrid Nienstedt „Landschaften“, hrsg. v. Galerie Ahlers, Göttingen  
Katalog Sigrid Nienstedt „Tiere“, Bielefeld 2001, hrsg. v. Galerie Ahlers, Göttingen
- 1999 Katalog „25 Jahre Edition S, 25 Jahre Kunst für Sparkassen“, hrsg. v. DSV KUNSTKONTOR, Stuttgart  
Katalog Zeitgenössische Kunst aus Deutschland, Frankreich und Großbritannien, hrsg. v. DaimlerChrysler Aerospace AG, München  
Katalog 30. Jahresausstellung der Darmstädter Sezession, hrsg. v. Darmstädter Sezession, Darmstadt
- 1998 Katalog Sigrid Nienstedt „Malerei 1985-1998“, hrsg. v. Galerie Ahlers, Göttingen  
Katalog „Kunst-Stücke, Die Sammlung der Deutschen Ausgleichsbank“, hrsg. v. Georg Elben, Köln  
Ruth Händler: Malerei mit neuen Chancen, in: art, Das Kunstmagazin, Nr. 9, Sept. 1998

- 1996 Katalog Sigrid Nienstedt "Malerei", hrsg. v. Galerie Guth-Maas und Maas, Reutlingen  
Katalog Pittura, hrsg. v. Franz Paludetto, Rivara  
Katalog "Kunst im Haus", hrsg. v. Galerie Ahlers, Göttingen und pgn GmbH, Bielefeld
- 1995 Katalog "Kunst am Promenadeplatz", hrsg. v. Dresdner Bank AG, München
- 1994 Katalog Sigrid Nienstedt "Malerei", hrsg. v. Städtische Galerie Balingen, Reutlingen  
1992 Katalog "Sigrid Nienstedt", hrsg. v. Galerie Ahlers, Göttingen
- 1990 Katalog "Raumklima" 76. Herbstausstellung Niedersächsischer Künstler, hrsg. v. Kunstverein Hannover
- 1987 Katalog Sigrid Nienstedt "Sehenswert", hrsg. v. Gruppe Sehenswert, Braunschweig

### Arbeiten in öffentlichen und privaten Sammlungen (Auswahl)

Deutsche Bank, Frankfurt  
Dresdner Bank, München  
Deutscher Sparkassen Verlag GmbH, Stuttgart  
Deutsche Ausgleichsbank, Bonn  
Sparkasse Hannover  
Stadtsparkasse München  
Sammlung pgn, Bremen  
Stadt Göttingen  
Sammlung Birkel, USA  
Sammlung Stadt Salzgitter  
Rechenzentrum Berlin  
Sammlung Murken, Aachen  
Kreissparkasse Euskirchen  
DaimlerChrysler Aerospace, München  
Kreissparkasse Grafschaft Diepholz  
Museum Würth, Künzelsau  
Freundeskreis Willy-Brandt-Haus e.V., Berlin  
LZB Berlin-Brandenburg, Kleist Villa, Potsdam  
Galerie Aktueller Kunst im Osram Haus, München  
Sammlung Graf und Gräfin von Hardenberg, Nörten-Hardenberg  
Sammlung Schwenk, Schloß Haigerloch  
Sammlung Otto Bock, Duderstadt  
Sammlung IHK Nürnberg  
Sammlung "Spuren", ADAC München  
Refratechnik Cement GmbH, Göttingen  
Sammlung Wall, Berlin  
Sammlung Rusche Sør, Oelde  
Sammlung KWS, Einbeck  
Sammlung VOLKSBANK, Herrenberg

Kontakt: [mail@sigridnienstedt.de](mailto:mail@sigridnienstedt.de)